Prof. Dr. Alfred Toth

Arithmetische Abbildungen bei Fahrgeschäften

1. In Toth (2015a) wurde gezeigt, daß sich Name und charakteristischer Schienenverlauf bei den sog. Pretzel Rides, den amerikanischen Vorläufern der Geisterbahnen, mit höchster Wahrscheinlichkeit als Projektion vertikaler Loops von frühen Achterbahnen auf die Horizontale, d.h. arithmetisch als Transformation von subjazenter auf adjazente Zählweise innerhalb der ortsfunktionalen Arithmetik (vgl. Toth 2015b, c) erklärt.

2. Im folgenden wird gezeigt, daß sich ontische Modelle für alle drei möglichen Abbildungen zwischen den drei Zählweisen der qualitativen Zahlenfelder bei thematischen Systemen der Schaustellerei finden lassen.

2.1. Abbildung subjazenter auf transjazente Zahlenfelder

2.1.1. Arithmetische Abbildung

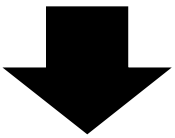
0 Ø Ø 0 Ø 0 0 Ø

1 Ø Ø 1 Ø 1 1 Ø

× × ×

1 Ø Ø 1 Ø 1 1 Ø

0 Ø Ø 0 Ø 0 0 Ø



0 Ø Ø 0 Ø 0 0 Ø

Ø 1 1 Ø 1 Ø Ø 1

× × ×

Ø 1 1 Ø 1 Ø Ø 1

0 Ø Ø 0 Ø 0 0 Ø

2.1.2. Ontische Modelle

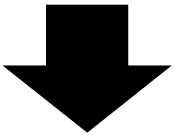
Riesenrad

Hully-Gully

2.2. Abbildung transjazenter auf adjazente Zahlenfelder

2.2.1. Arithmetische Abbildung

0	Ø		Ø	0		Ø	0		0	Ø
Ø	1		1	Ø		1	Ø		Ø	1
		×			×			×		
Ø	1		1	Ø		1	Ø		Ø	1
0	Ø		Ø	0		Ø	0		0	Ø



0	1		1	0		1	0		0	1
Ø	Ø		Ø	Ø		Ø	Ø		Ø	Ø
		×			×			×		
Ø	Ø		Ø	Ø		Ø	Ø		Ø	Ø
0	1		1	0		1	0		0	1.

2.2.2. Ontische Modelle

Hully-Gully

Karussell

Literatur

Toth, Alfred, Der Ursprung des Pretzel Ride. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015a

Toth, Alfred, Peanozahlen und ihre ontischen Orte I-II. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015b

Toth, Alfred, Zählen mit ortsfunktionalen Peanozahlen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015c

9.6.2015